

BANDARA

JUDY & DWAYNE BARNHILL

MONA McCALL

PHASE II WALTZ

SPEED 36

A A B B A A B END

There is a 2 measure wait, standard acknowledgement then balance L & R.

Intro

(op fc) Wait ; ;

Apart Point ; Bfly Tch ;

Bal L & R ; ;

Twirl/Vine 3 ; Thru Fc Cl ;

A

Box ; ;

Twisty Vine 3 ; Forward Sd Cl ;

Dip Center ; Maneuver ;

2 R Turns to face Downline ; ;

L Turning Box to Scar ; ; ; ;

3 Progressive Twinkles ; ; ;

Twinkle To Face Wall ;

A

Box ; ;

Twisty Vine 3 ; Forward Side Close ;

Dip Center ; Maneuver ;

2 R Turns to Downline ; ;

L Turning Box to Scar ; ; ; ;

3 Progressive Twinkles ; ; ;

Twinkle To BFLY ;

B

Waltz Away & Together ; ;
Solo Turn In 6 ; ;
Sd Draw Touch L & R ; ;
Twirl/Vine 3 ; Thru Face to BFLY ;
Waltz Away ; Wrap the lady ;
1 Forward Waltz ;
Thru Fc to BFLY ;
Twisty/Vine 6 ; ;
Canter Close Twice ; ;

B

Waltz Away & Together ; ;
Solo Turn In 6 ; ;
Side Draw Touch L & R ; ;
Twirl/Vine 3 ;
Thru Face to BFLY ;
Waltz Away ; Wrap the lady ;
1 Forward Waltz ;
Thru Face to BFLY ;
Twisty/Vine 6 ; ;
Canter Close Twice ; ;

A

Box ; ;
Twisty Vine 3 ;
Forward Side Close ;
Dip Center ;
Maneuver ;
2 R Turns to Downline ; ;
L Turning Box to Scar ; ; ; ;
3 Progressive Twinkles ; ; ; ;
Twinkle To Face Wall ;

A

Box ; ;
Twisty Vine 3 ;
Forward Side Close ;
Dip Center ;
Maneuver ;
2 R Turns to face Downline ; ;
L Turning Box to Scar ; ; ; ;
3 Progressive Twinkles ; ; ; ;
Twinkle To BFLY ;

B

Waltz Away & Together ; ;
Solo Turn In 6 ; ;
Side Draw Touch L & R ; ;
Twirl/Vine 3 ;
Thru Face to BFLY ;
Waltz Away ; Wrap the Lady ;
1 Forward Waltz ;
Thru Fc to BFLY ;
Twisty/Vine 6 ; ;
Canter Close Twice ; ;

B

Waltz Away & Together ; ;
Solo Turn In 6 ; ;
Side Draw Touch L & R ; ;
Twirl/Vine 3 ;
Thru Face to BFLY ;
Waltz Away ; Wrap the Lady ;
1 Forward Waltz ;
Thru Face to BFLY ;
Twisty/Vine 6 ; ;
Canter Cl ;
Step Apart ;